

34 – LA SGANGHERATA D'EPOCA.

L'obiettivo della mia opera era di rappresentare l'essenzialità nella prima invenzione dell'auto.

Occorreva una luce illuminante ? Si mettevano due fari.

Occorrevano 4 ruote ? Si realizzavano, lontano dalle equilibrature di oggi, dai perfezionismi delle attuali tecniche.

Occorreva una ruota di scorta ? Se ne mettevano due.

L'invenzione doveva camminare da sola, con un motore a scoppio, da ciò il suo nome primario: "AUTO-MOBILE".

Doveva scarrozzare una o più persone, tenerle al riparo dal clima esterno,

Si teneva conto solo del necessario.

L'attenzione per la linea, l'aumento della velocità, il perfezionismo della tecnica, la sicurezza del mezzo, ormai diventato sempre più veloce, sono tutte cose che verranno con il tempo.

All'inizio bastano: un supporto di base, 4 ruote, un motore, 4 parafanghi, 2 fari e poco più..... ecco la prima "auto semovente". Chi avrebbe potuto prevedere la FERRARI dei nostri giorni ?

Però questa prima auto ci porta indietro nel tempo, a immaginare come si viveva in quell'epoca, quanto di positivo e quanto di negativo si viveva, se paragonato ai nostri giorni. Questa prima "SGANGHERATA" ha rappresentato un'epoca.